

IL SECOLO XIX

## Teatro comico all'Ariston oggi il prologo "Duri e Puri..."



Il Teatro Ariston di Sanremo

Sanremo. Si può ridere, o almeno sorridere, prevedendo un imminente crollo dell'economia, del tutto simile a quello del 1929 negli Stati Uniti, tanto grave da portare il mondo indietro fino al Medioevo? L'analisi del tutto particolare appartiene a Eugenio Benetazzo, 32 anni, operatore di borsa, una laurea in Economia aziendale, che parallelamente all'attività di trader professionista affianca quella di scrittore e conferenziere sui temi della macroeconomia; geopolitica del petrolio, crisi energetica, globalizzazione, Cina e India, e così via. Il suo nome d'arte è Blekgek, storpiatura voluta di Blackjack, non il gioco d'azzardo, ma il nome affibbiato dai petrolieri ai magli delle torri di perforazione.

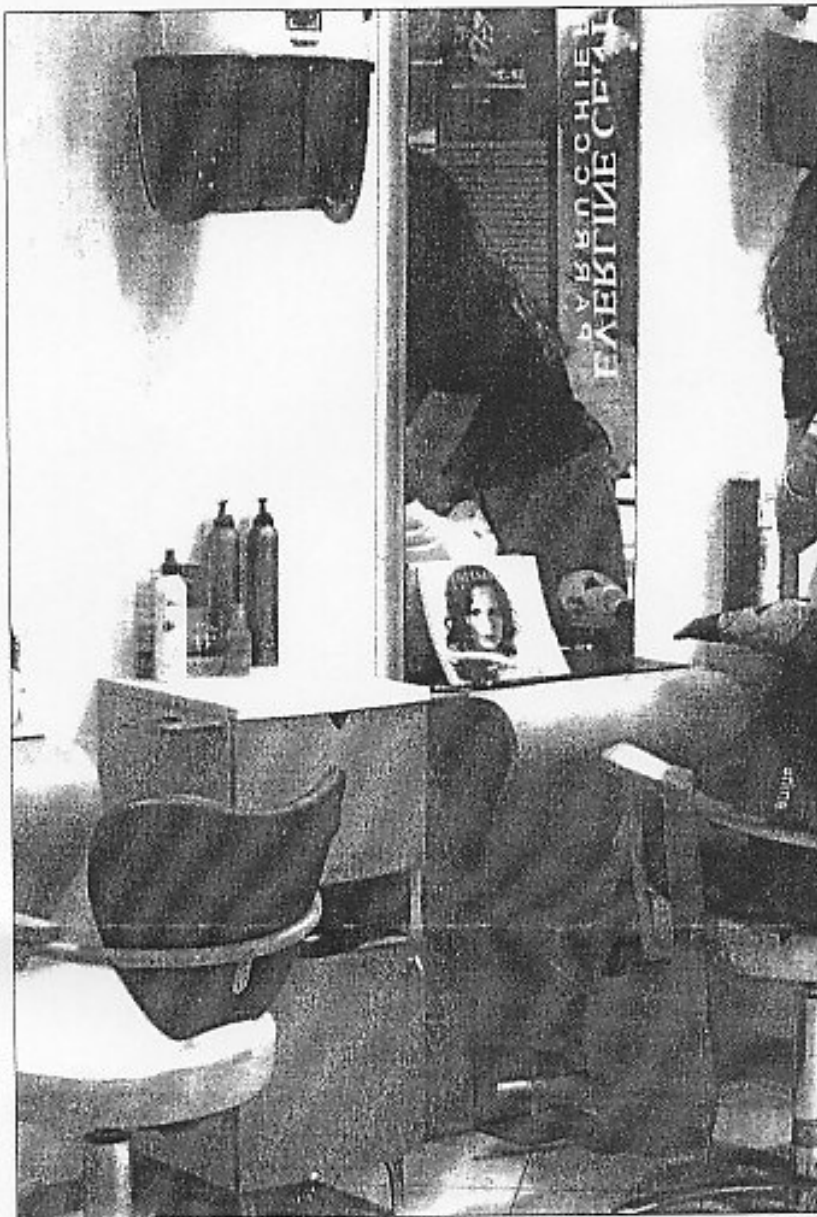
Benetazzo, questa sera alle 21.15, tiene al teatro Ariston la sua conferenza-spettacolo intitolata "Blekgek: preparati al peggio", il cui contenuto è spiegato nel lungo sottotitolo, "Alla ricerca della verità che illuminerà la vostra mente al più grande mutamento di scenario epocale di tutti i tempi". L'appuntamento di stasera inaugura la stagione 2006 del "Nuovo teatro comico", giunto ormai alla 14ESIMA edizione.

Al centro dell'opera di Eugenio Benetazzo c'è il libro "Duri e puri: aspettando un nuovo 1929", diventato un caso editoriale. Nel volume vengono affrontati - e così questa sera - tutti i temi che interessano le tasche del cittadino, soprattutto in un periodo in cui l'economia è in crisi, e i risparmiatori non sanno bene come comportarsi. Ecco così diventare oggetto di un'attenta analisi, ma adatta a tutti, il dollaro, l'oro, il petrolio, i bond, il mercato immobiliare, i mutui, le banche e, perché no, i giornali e le televisioni.

P. I.

### Studenti del Ruffini

## Tina, parrucchiera dei



Tina Sorbara al lavoro nel suo atelier Everline Center che si trova proprio nel cuore

Imperia. Sembra una favola la vita di Tina Sorbara, classe 1967, che pian piano ha fatto tanta strada, fino ad arrivare alla conquista del Principato più glamour del mondo: il Principato di Monaco. La sua storia comincia ad Imperia, dove iniziò la sua professione, quella di parrucchiera all'età di quindici anni, poco più che adolescente ma con grinta e determinazione da vendere. Ora vive a Mon-

con i suoi occhi il suo operato. Fu un successo di clientela e di immagine, tant'è che la rivista "Grazia" le fece un servizio e iniziò, insieme al suo staff ad andare a lavorare, in giro per l'Italia, per numerose ed importanti manifestazioni come miss muretto ad Alassio e sfilate di moda importanti. Dalle sue mani sono passate le teste di Simona Ventura, Clarissa Burt, Sophie Marceau e tante altre bellissime dello

Dopo il negozio di Imperia e il suo compagno di serietà, Utziers, che si occupa della parte amministrativa e hanno aperto altri tre saloni: uno ad Alassio e due a Savona. Il tempo per farli diventare preferiti delle signore delle ragazze alla moda è venuto e si aprirà quello di Everline Center, nel cuore di Imperia, sotto la Galleria di